

PORSCCH' COLOR HONFLEUR

SI LES GROSSES MANIFESTATIONS PORSCHE ONT TENDANCE À SE MULTIPLIER UN PEU PARTOUT EN FRANCE, ON NE POURRA PAS REPROCHER À L'AMICALE PORSCHISTES NORMANDIE DE NE PAS ÊTRE ALLÉ CHERCHER DANS L'ORIGINALITÉ : EN CRÉANT UNE CONCENTRATION BASÉE ESSENTIELLEMENT SUR LES COULEURS, AU CŒUR DE LA VILLE D'ARTISTES QU'EST HONFLEUR, ON PEUT DIRE QU'ILS ONT FRAPPÉ FORT, ET BIEN !



1



2



3



4

Depuis toujours, notre magazine essaye de pousser et de mettre en avant le plaisir des couleurs sur les Porsche. Une grande majorité d'entre elles étant grises, noires, blanches ou avec des couleurs sombres, nous n'avons cessé d'encourager ceux qui avaient envie de franchir le pas des couleurs à le faire. Ce fut long, pas évident, mais petit à petit, les choses évoluent, les repères qu'on croyait définitivement fixes ont été repoussés, et lorsque l'amicale Porschistes Normandie nous a annoncé la création d'un meeting basé sur l'idée des couleurs, nous n'avons pas hésité une seconde : nous nous devons d'y être ! Votre serviteur, d'une part, et bien sûr Dominique Maroni, qui anime, dynamise et nous instruit sur ce sujet.

Quelque part, ce 1er Porsch'Color à Honfleur était la reconnaissance de son travail, et de tous les efforts réalisés depuis tant d'années pour mettre un peu de couleurs dans notre magazine. Insistons une nouvelle fois sur le fait que le choix d'une couleur grise est tout aussi respectable que celui d'une teinte vive. Notre rôle à nous est juste de convaincre les hésitants à franchir le pas, et bien sûr pas à tenter de convaincre celui qui préfère une grise d'acheter une jaune...

LE BON CHOIX DU SITE

Quoi de mieux que la ville d'Honfleur pour organiser un tel événement ? Cité des peintres et des artistes, romantique à

souhait, elle a servi de parfait écrin à cette bien belle manifestation, initiée, on l'aura compris, par un club indépendant. D'autant plus remarquable qu'ils ne bénéficiaient, à ce titre, d'aucune aide de personne, et qu'ils devaient composer avec une petite structure. Gérard Alais, le Président, a su s'entourer des bonnes personnes, avec une équipe solide qui a fait face à l'afflux d'inscriptions, et en trouvant un chef d'orchestre du nom de Jean-Pierre Dorguin, qui, tout en discrétion, a fait preuve d'une tranquille efficacité. Tout s'est parfaitement déroulé ! Pourtant, personne n'avait imaginé qu'il y aurait 240 équipages participants, preuve qu'une telle manifestation répondait à une vraie demande. Mais le plus étonnant, c'est que, sur ces 240 inscrits, il y avait à peu près moitié-moitié couleurs et "non couleurs". Cela démontre que ceux qui ont des Porsche colorées ont envie de se réunir, et que ceux

1 Sur le parking des oldtimers

2 Le parking des youngtimers bien fourni, avec un cabrio 993 bleu riviera au premier plan

3 Les modernes bien représentées !

4 Un cabrio 997 Peppermint Perl déjà vu dans nos colonnes (N°240) !